

		INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CENTRAL TÉCNICO CON CONDICIÓN DE UNIVERSITARIO		VERSIÓN: 3.0 ELAB: 20/04/2018 U.REV: 23/5/2023	
SUSTANTIVO FORMATO Código: FOR.DO31.02		MACROPROCESO: 01 DOCENCIA PROCESO: 03 TITULACIÓN 01 TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR / TITULACIÓN		Página 1 de 25	
PERFIL Y ESTUDIO DE PERFIL DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR / TITULACIÓN					



PERFIL DE TRABAJO DE PROPUESTA TECNOLÓGICA

Quito – Ecuador



PERFIL DE TRABAJO DE PROPUESTA TECNOLÓGICA

CARRERA: TECNOLOGIA DE DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL

**TEMA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA INCENTIVAR EL DESARROLLO OCULO
MANUAL A TRAVES DE JUEGOS MOTORES EN LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE
DESARROLLO INFANTIL LUCHA DE LOS POBRES, UBICADO EN LA PARROQUIA LA
ARGELIA EN EL PERIODO 2023-II**

Elaborado por:

PALATE CANELOS DORIS ADRIANA

Tutor:

MSc. Luciana Masaquiza Caiza

Fecha: D.M. Quito, abril,2023

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	5
1.1 Formulación y planteamiento del Problema.....	5
1.2 Objetivos	6
1.2.1 Objetivo general	6
1.2.2 Objetivos específicos	6
1.3 Justificación	7
1.4 Alcance	8
1.5 Métodos de investigación	8
1.6 Marco Teórico	8
1. Conceptualización de estrategias didácticas	8
1.1 Importancia de las estrategias didácticas	9
1.2 Clasificación de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza	9
2. Conceptualización del Juego	10
2.1 Importancia del juego en edades tempranas.....	11
2.2 Clasificación de los juegos	11
2.2.1 Los juegos motores	13
2.2.2 Importancia de los juegos motores.....	15
2.2.3 Los juegos motores en el desarrollo de la coordinación	16
3. Coordinación óculo manual.....	17
3.1. Importancia de la coordinación óculo manual en los niños.....	17
2. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	18
2.1. Recursos humanos	18
2.2. Recursos técnicos y materiales	19
2.3. Viabilidad	19

2.4 Cronograma	20
Bibliografía	22

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	10
<i>Clasificación de las estrategias</i>	10
Tabla 2	11
<i>Clasificación del juego</i>	11
Tabla 3	19
<i>Recursos</i>	19

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	13
<i>Alternativa a la clasificación del juego de Piaget</i>	13

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Formulación y planteamiento del Problema

Formulación del problema

¿Cómo las estrategias didácticas relacionadas a los juegos motores influyen en el desarrollo de la coordinación óculo manual en los niños y niñas de 2 a 3 años del centro de desarrollo infantil lucha de los pobres, ubicado en la parroquia la Argelia en el período 2023-I?

Planteamiento del problema

Tras el problema que aqueja al mundo entero la pandemia ha sido un causante para que muchos niños debido al confinamiento se encuentren en desventaja a lo que comúnmente llamamos desarrollo integral, los niños en las escuelas presentan secuelas, pues al no interactuar y desarrollarse en el entorno educativo se observa en aula dificultades en su aprendizaje, inmadurez motora, inmadurez emocional, entre otros. La inmadurez motora puede ser una parte normal del desarrollo en algunos niños, pero en otros casos, puede ser un signo de un problema subyacente, las habilidades motoras gruesas y finas pueden verse afectadas cuando no se realizan actividades que permitan el dominio en la ejecución de movimientos precisos y coordinados.

Para Rodríguez. C. (2015) “La adquisición y ejecución de habilidades motoras coordinadas está muy por debajo de lo esperado para la edad cronológica del individuo y la oportunidad de aprendizaje y el uso de las aptitudes” (p. 2), consecuentemente los niños suelen mostrar torpeza, lentitud e imprecisión en la realización de habilidades motoras finas como utilizar tijeras, coger el lápiz, escribir, etc., al existir estas deficiencias en años posteriores afectara la productividad académica y se generara dificultades en el aprendizaje, por tanto, el desarrollo de la coordinación ojo mano es importante para el dominio y apoyo de la coordinación motora fina.

Considerando lo expuesto en el Centro de Desarrollo Infantil Lucha de los pobres se ha podido observar que los niños no mantienen un control en la coordinación óculo manual característica para la edad de 2 a 3 años de edad, mantiene aún

la pinza palmar para realizar la mayoría de actividades, se les ha dificultado completar actividades que enmanada el dominio entre el ojo y la mano para realizar movimiento finos y existe torpeza en los movimientos en ejecución de actividades más específicas, al presentarse estos problemas dentro de la institución se busca encaminar una solución que permita mejorar y estimular el desarrollo óculo manual a través de actividades lúdicas con alcance al desarrollo motor, es decir, el trabajo con juegos motores como vía para potenciar e dominio de destrezas finas y coordinación.

Al no intervenir de manera oportuna se avizora dificultades más específicas del aprendizaje, por tal razón la presente investigación se enfoca en la indagación de estrategias relacionadas a los juegos motores para su aplicación dentro de la planificación curricular para garantizar un adecuado desarrollo de la coordinación ojo mano.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Determinar cómo las estrategias didácticas relacionadas a los juegos motores influyen en el desarrollo de la coordinación óculo manual en los niños y niñas de 2 a 3 años del centro de desarrollo infantil lucha de los pobres, ubicado en la parroquia la Argelia en el período 2023-I

1.2.2 Objetivos específicos

Analizar como las estrategias didácticas y los juegos motores influyen en el desarrollo de la coordinación ojo mano,

Diagnosticar el nivel de desarrollo de la coordinación óculo manual que tienen los niños y niñas de 2 a 3 años de edad años del centro de desarrollo infantil lucha de los pobres.

Proponer estrategias didácticas y juegos motores que estimulen el desarrollo de la coordinación óculo manual en niños y niñas de 2 a 3 años del centro de desarrollo infantil lucha de los pobres.

1.3 Justificación

El presente trabajo de investigación se direcciona en la importancia del desarrollo óculo manual en edades tempranas para prevenir trastornos o dificultades en la coordinación que afecten el normal crecimiento de los niños y niñas de 2 a 3 años de edad, ya que, el desarrollo de la coordinación ojo-mano está estrechamente relacionado con el desarrollo cognitivo de los niños. A medida que los niños aprenden a coordinar sus movimientos visuales y manuales, también están fortaleciendo sus habilidades cognitivas, como la planificación, la atención y la resolución de problemas. Esto les permite comprender mejor el mundo que los rodea y desarrollar sus habilidades de pensamiento.

Considerando lo expuesto es necesario buscar estrategias didácticas que nos ayuden a través de los juegos motores a desarrollar habilidades motoras finas que son cruciales para tareas como escribir y manipular objetos pequeños; los juegos motores ayudan a los niños a desarrollar sus habilidades físicas, como la coordinación, la fuerza, la resistencia y la flexibilidad. Estos juegos promueven el desarrollo de músculos y huesos, lo que es esencial para un crecimiento saludable, finalmente los juegos motores a menudo requieren que los niños resuelvan problemas y tomen decisiones rápidas, por tanto, fomenta el desarrollo cognitivo, mejora la atención y estimula la capacidad de planificación y estrategia.

Partiendo de lo mencionado los beneficiarios directos serán los niños y niñas de 2 a 3 años de edad del Centro Infantil Lucha de los pobres y de manera indirecta a los docentes y familia de los estudiantes, quienes podrán ser participes en el desarrollo integral de los estudiantes.

Así mismo, la investigación será factible por la apertura, el interés de las autoridades y del personal docente del centro de desarrollo infantil lucha de los pobres; además se dispone del conocimiento de la investigadora.

1.4 Alcance

Detectado el problema es indispensable buscar soluciones que contribuyan a mejorar los procesos educativos, por tal razón, en solución al problema se propone construir una guía de estrategias didácticas y juegos motores que sean utilizados en contexto educativo y social, la guía será el producto de solución a la mejora del desarrollo óculo manual en los niños de 2 a 3 años de edad.

Es importante recalcar que la guía será aplicada dentro de las actividades planificadas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, así mismo, estas actividades podrán ser aplicadas dentro de casa, en donde las familias puedan reforzar las debilidades de sus hijos.

1.5 Métodos de investigación

Para el desarrollo de la investigación en alcance a los objetivos se aplicará el método de **análisis y síntesis** que permitirá discernir la información investigada de manera crítica y reflexiva al analizar como contribuyen las estrategias y los juegos motores en el desarrollo óculo manual, de tal manera que a través del análisis se podrá concluir la importancia de estos aspectos.

En el diagnóstico del nivel que manejan los estudiantes en relación a la coordinación óculo manual se aplicará el **método deductivo** que nos permitirá obtener explicaciones claras y precisas del problema detectado y así mismo linearnos a la solución.

1.6 Marco Teórico

1. Conceptualización de estrategias didácticas

Para Tobón (2010, como se citó en Jimenes y Robles, 2016) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito” (p.108), es decir, las estrategias las estrategias desempeñan un papel fundamental en la eficacia y la calidad de la educación. Ayudan a los educadores a transmitir información de

manera efectiva, a mantener a los estudiantes comprometidos y a desarrollar habilidades que son fundamentales para su éxito académico y en la vida cotidiana.

1.1 Importancia de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas buscan mejorar los procesos educativos, especialmente son facilitadoras al momento de aplicar acciones sobre las actividades que fortalecen el aprendizaje y promueven una mayor predisposición para el trabajo en contextos determinados (Saturnino de la Torre, et al., 2010). Podemos definir aspectos que le dan la importancia dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje:

- Facilitan el aprendizaje, están diseñadas para ayudar a los estudiantes a comprender y retener información de manera efectiva.
- Adaptación a diferentes estilos de aprendizaje, pueden adaptarse para atender a estos diferentes estilos, lo que facilita que todos los estudiantes puedan beneficiarse del proceso de enseñanza.
- Fomentan la participación activa. promueve la participación activa de los estudiantes, lo que puede aumentar su motivación y retención de información.
- Mejoran la comprensión y retención pueden ayudar a los estudiantes a comprender conceptos de manera más profunda y retener la información durante más tiempo.
- Fomentan el pensamiento crítico, implican la resolución de problemas, el análisis de casos, la toma de decisiones y otras habilidades de pensamiento crítico.
- Personalización del aprendizaje, permiten a los educadores adaptar el proceso de enseñanza a las necesidades específicas de los estudiantes.

1.2 Clasificación de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza

Existe una variedad de clasificación que han sido determinadas con el pasar del tiempo y considerando la base de estructura del conocimiento para las estrategias según Bernard (1993) establece las estrategias para el procesamiento de la información, estrategias cognitivas y estrategias lúdicas; para complementar una

clasificación acercada a las nuevas demandas Sevillano (1998, como se citó en Sánchez, 2013) define las siguientes:

Tabla 1

Clasificación de las estrategias

Estrategias	Característica
Colaborativas	Aquellas que permiten un trabajo comunal con un mismo objetivo.
Individualizadas	Aquellas que permiten el desenvolvimiento de los estudiantes a través de la orientación directa. Desarrolla la inclinación hacia el trabajo escolar.
Cognitivas	Son aquellas caracterizadas por su naturaleza serial y secuencial. Autorregulan las modalidades de aprender.
Metacognitivas	Son aquellas que permiten la reflexión propia del aprendizaje. ¿Como aprendo? y ¿cómo lo hago?
Lúdicas	Son aquellas que permiten una motivación e interés en los procesos a través de la aplicación de juegos relacionados al contenido.

Nota: Adaptado de Sánchez Romero, C. (2013). Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos.

2. Conceptualización del Juego

El término "juego" se utiliza para describir una actividad o competencia que se lleva a cabo con el propósito de entretener, divertir, aprender o competir. Los juegos son una parte fundamental de la experiencia humana y se han practicado en todas las culturas a lo largo de la historia. Pueden variar ampliamente en su forma y propósito, y existen numerosos tipos diferentes de juegos según la intencionalidad del contexto a desarrollar, es de aquí de donde se define que el juego conlleva un

gran apoyo e importancia dentro del proceso de enseñanza y esencialmente en edades tempranas (Zapata, 1990 como se citó en Montero y Monge, 2001, p. 114).

2.1 Importancia del juego en edades tempranas

El juego es considerado como una acción propia e innata en ser humano y dentro de la escuela desde edades iniciales es importante para el desarrollo integral de los estudiantes, es así, que Montero y Monge (2001) manifiesta que “la educación por medio del movimiento hace uso del juego ya que proporciona grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución al desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria y el arte del lenguaje” (p. 114).

Los juegos pueden tomar muchas formas, como juegos de mesa, juegos de cartas, juegos de video, deportes, juegos al aire libre, rompecabezas, juegos de rol, juegos de mesa, y más. También pueden servir a una variedad de propósitos, como el entretenimiento, el desarrollo de habilidades, el aprendizaje y la socialización.

2.2 Clasificación de los juegos

Jean Piaget (1956), un destacado psicólogo suizo, es conocido por su teoría del desarrollo cognitivo, que incluye una perspectiva sobre cómo los niños desarrollan su comprensión del mundo a través del juego.

Piaget clasificó el juego en cuatro etapas según la edad y el desarrollo cognitivo de los niños. Estas etapas son:

Tabla 2

Clasificación del juego

Juego sensoriomotor (0-2 años):	Durante esta etapa, los niños exploran el mundo a través de sus sentidos y movimientos. El juego es principalmente físico y se centra en actividades como chupar, agarrar, tirar y golpear objetos. Los juegos de simulación aún no son comunes en esta etapa.
Juego preoperacional (2-7 años):	En esta etapa, los niños comienzan a desarrollar la capacidad de representar mentalmente objetos y

	<p>eventos, lo que les permite involucrarse en el juego simbólico. El juego simbólico implica representar roles imaginarios y situaciones, como jugar a ser un médico o una maestra. También se vuelven más cooperativos en el juego y pueden participar en juegos de reglas simples.</p>
<p>Juego de operaciones concretas (7-11 años):</p>	<p>Durante esta etapa, los niños desarrollan habilidades cognitivas más avanzadas, como la capacidad de pensar lógicamente y comprender las relaciones causa-efecto. Esto se refleja en su juego, que se vuelve más estructurado y orientado a las reglas. Los juegos de mesa, los deportes con reglas y los juegos estratégicos son ejemplos de juegos que son populares en esta etapa.</p>
<p>Juego de operaciones formales (11 años en adelante):</p>	<p>En la última etapa, los adolescentes y adultos jóvenes desarrollan la capacidad de pensar abstractamente y considerar posibilidades hipotéticas. El juego en esta etapa puede incluir juegos de rol más complejos, debates y juegos que requieren un pensamiento estratégico y abstracto. También pueden disfrutar de juegos de mesa avanzados, videojuegos y actividades intelectuales.</p>

Nota: Explicación y descripción de las características evolutivas hacia el juego de Piaget (1956).

Es importante destacar que estas etapas son aproximadas y que el desarrollo de cada niño puede variar. Además, el juego no se limita a estas categorías, ya que los niños pueden participar en múltiples tipos de juegos a lo largo de su desarrollo. La clasificación de Piaget proporciona una comprensión general de cómo evoluciona el juego a medida que los niños crecen y desarrollan sus habilidades cognitivas.

A continuación, se describe una figura en la cual presenta una alternativa más a la clasificación del juego propuesta por Macmillaneducation (2018):

Gráfico 1

Alternativa a la clasificación del juego de Piaget

Criterios de clasificación del juego	Características del juego
Intervención del adulto	
Juego libre	El niño juega libremente; mientras, el adulto ejerce un papel de control sin participación directa.
Juego dirigido	El adulto propone, dirige y anima el juego que desarrollan los participantes.
Juego presenciado	El adulto observa el desarrollo del juego e interviene en momentos puntuales, para facilitar recursos, motivar a los participantes, etc.
El espacio físico	
Juego de interior	Ocurre en espacios cerrados, como el aula.
Juego de exterior	Se desarrolla en espacios abiertos. Requiere lugares amplios, como el patio.
La dimensión social	
Espectador	El niño observa el juego de otros, pero no participa de forma activa.
Juego solitario	El niño juega solo.
Juego paralelo	Los niños juegan en compañía, pero sin interactuar unos con otros.
Juego asociativo	Varios niños juegan juntos al mismo juego e interactúan, pero el juego no depende de la participación continuada de ninguno de ellos.
Juego cooperativo	Los niños juegan juntos y se produce una verdadera interacción.
Juego socializado con adultos	Cuando el niño juega con una persona adulta.
El número de participantes	
Juego individual	El niño juega sin interactuar con otros, aunque compartan el mismo espacio físico.
Juego de pareja	Se realiza en grupos de dos.
Juego de grupo	Se hace en grupos de más de dos niños y la participación de todos se considera necesaria para el desarrollo del juego.
El material que se utiliza	
Con soporte material	Los juegos requieren recursos materiales para su desarrollo.
Sin soporte material	Los juegos no precisan recursos materiales para su desarrollo.

Nota: Tomado de la Revista educativa digital: El juego https://www.macmillaneducation.es/wp-content/uploads/2018/10/juego_infantil_libroalumno_unidad1muestra.pdf

2.2.1 Los juegos motores

David Gallahue (2012), es un autor conocido en el campo del desarrollo motor y la educación física, proporciona una visión integral del desarrollo motor a lo largo de toda la vida, y en él se abordan los juegos motores como parte fundamental de este

proceso. Algunos conceptos clave relacionados con los juegos motores según David Gallahue incluyen:

- Desarrollo Motor:

Gallahue describe el desarrollo motor como un proceso continuo que abarca toda la vida, desde la infancia hasta la edad adulta. Los juegos motores desempeñan un papel crucial en la adquisición de habilidades motoras en todas las edades.

- Etapa de Juegos Tempranos:

En las primeras etapas del desarrollo, los juegos motores son esenciales para ayudar a los niños a adquirir habilidades motoras fundamentales, como gatear, caminar y correr. Estos juegos ayudan a desarrollar la coordinación, la fuerza y el equilibrio.

- Juegos de Habilidades Motoras Fundamentales:

Gallahue destaca la importancia de los juegos que ayudan a los niños a desarrollar habilidades motoras fundamentales, como lanzar, atrapar, saltar y trepar. Estos juegos son esenciales para construir una base sólida de habilidades motoras.

- Juegos de Desarrollo de la Destreza y la Coordinación:

A medida que los niños crecen, los juegos motores evolucionan para incluir actividades que desarrollan la destreza y la coordinación, como montar en bicicleta, patinar o practicar deportes específicos.

- Juegos para la Salud y el Acondicionamiento Físico:

Gallahue también reconoce la importancia de los juegos motores en la promoción de la salud y el acondicionamiento físico a lo largo de la vida. Los juegos y actividades físicas ayudan a mantener un estilo de vida activo y saludable.

- Participación Activa en la Vida Adulta:

En su enfoque de desarrollo motor a lo largo de toda la vida, Gallahue subraya que los juegos motores no son exclusivos de la infancia, sino que pueden y deben ser parte de la vida adulta, promoviendo la actividad física y el bienestar a medida que envejecemos.

2.2.2 Importancia de los juegos motores

Los juegos motores son una parte esencial del desarrollo motor en todas las etapas de la vida, y desempeñan un papel importante en la adquisición de habilidades motoras y en la promoción de la salud y el bienestar a lo largo de toda la vida. Su enfoque integral del desarrollo motor ha tenido un impacto significativo en la educación física y la comprensión de cómo las personas desarrollan sus habilidades motoras (Gil y Navarro, 2005, p. 17).

Los juegos motores son de gran importancia en el desarrollo y el bienestar de las personas, tanto en niños como en adultos. Aquí se presentan algunas de las razones clave por las cuales los juegos motores son fundamentales, según Trigo (1997):

- **Desarrollo Motor:** Los juegos motores son una forma divertida y efectiva de desarrollar habilidades motoras fundamentales, como caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar y equilibrarse. Estas habilidades son esenciales para la independencia y la capacidad de participar en actividades físicas y deportes a lo largo de la vida.
- **Salud Física:** Los juegos motores promueven la actividad física, lo que es esencial para mantener un estilo de vida saludable. Ayudan a mejorar la salud cardiovascular, a mantener un peso corporal saludable y a fortalecer los músculos y huesos.
- **Habilidades Sociales:** Los juegos motores a menudo se juegan en grupo, lo que fomenta la interacción social y el trabajo en equipo. Los niños aprenden a compartir, a seguir reglas y a cooperar mientras juegan, lo que contribuye al desarrollo de habilidades sociales importantes.
- **Desarrollo Cognitivo:** Los juegos motores también estimulan el desarrollo cognitivo. Los niños deben pensar, planificar y tomar decisiones rápidas

durante el juego, lo que mejora su capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones.

- **Desarrollo Emocional:** Los juegos motores pueden ayudar a los niños a gestionar sus emociones. Jugar de forma activa libera endorfinas, lo que puede tener un efecto positivo en el estado de ánimo y ayudar a reducir el estrés y la ansiedad.
- **Creatividad:** Algunos juegos motores permiten a los niños utilizar su imaginación y creatividad. Pueden inventar reglas, crear nuevos juegos y adaptar las actividades a sus propios intereses.
- **Aprendizaje Divertido:** Los juegos motores son divertidos, lo que motiva a los niños a participar activamente. Aprenden de forma más efectiva cuando disfrutan lo que hacen.
- **Habilidades Específicas:** Además de las habilidades motoras básicas, los juegos motores pueden ayudar a desarrollar habilidades específicas relacionadas con deportes, danza o actividades recreativas. Esto puede fomentar el interés en actividades específicas y permitir el desarrollo de talentos.
- **Diversiones de por Vida:** La práctica de juegos motores en la infancia puede fomentar el interés por la actividad física a lo largo de la vida, lo que contribuye a mantener la salud y el bienestar en la edad adulta.

2.2.3 Los juegos motores en el desarrollo de la coordinación

Los juegos motores son actividades lúdicas que implican movimiento físico y están diseñadas para promover el desarrollo de habilidades motoras y la coordinación en niños y adultos. Estos juegos son importantes para el desarrollo físico y cognitivo, ya que ayudan a mejorar la coordinación, el equilibrio, la fuerza, la resistencia y otras habilidades motoras básicas (Decroly, 2001, p. 36).

Entre los juegos motores que se pueden trabajar para el desarrollo de la coordinación ojo mano, tenemos:

- Juegos de ensartar
- Juegos de lanzamiento

- Juegos de manipulación
- Juegos de atención visual
- Gimnasia cerebral
- Juegos de lateralidad
- Juegos combinados izquierda y derecha

3. Coordinación óculo manual

La coordinación oculo-manual es un término que se refiere a la habilidad de coordinar los movimientos de los ojos y las manos para realizar tareas precisas. La coordinación ojo-mano se refiere a la habilidad de una persona para coordinar la vista (ojo) y el movimiento de las manos para realizar tareas específicas, como agarrar objetos, escribir, dibujar o realizar actividades deportivas. Esta habilidad está relacionada con aspectos de la percepción visual, la cognición y la motricidad fina (Kurt Lewin, 1930).

3.1. Importancia de la coordinación óculo manual en los niños

La coordinación es una relación importante entre la precisión y ejecución de actividades específicas con la habilidad de atención visual, este proceso se alinea a lo que hace la mano hace el ojo, por tanto, el dominio es un proceso que se va adquiriendo cuando el niño explora su mundo (Mesonero, 1994, p 134).

La coordinación entre el ojo y la mano es esencial para una amplia variedad de actividades humanas y desempeña un papel fundamental en el funcionamiento diario y en numerosas disciplinas. A continuación, algunas de las razones más importantes para entender la importancia de esta coordinación:

- Destreza manual: La coordinación ojo-mano permite la realización de movimientos precisos y controlados con las manos. Esto es fundamental en actividades cotidianas como comer, vestirse, escribir, abrochar botones, etc.
- Habilidades deportivas: En deportes como el tenis, el béisbol, el baloncesto y el golf, la coordinación ojo-mano es crucial para el éxito. Los atletas deben poder ver la trayectoria de la pelota y luego usar sus manos para interactuar con ella de manera efectiva.

- Artes visuales y plásticas: En actividades artísticas como la pintura, la escultura, la fotografía y la ilustración, la coordinación ojo-mano es esencial para plasmar la visión del artista de manera precisa.
- Aprendizaje y desarrollo infantil: En los niños, la coordinación ojo-mano es crucial para el desarrollo de habilidades cognitivas y motoras, como el dibujo, la escritura y la manipulación de objetos.
- Seguridad y prevención de accidentes: La coordinación ojo-mano también es importante para evitar accidentes y lesiones, ya que permite reacciones rápidas y precisas ante situaciones de peligro.
- Desarrollo cognitivo y habilidades cognitivas: La coordinación ojo-mano está relacionada con el desarrollo de habilidades cognitivas como la resolución de problemas, la percepción espacial y la planificación motora.

2. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

2.1. Recursos humanos

Como recurso indispensable para una adecuada intervención y comunicación es importante contar con:

- Niños y niñas del CDI
- Docentes CDI
- Coordinador CDI
- Tutores Instituto
- Especialistas
-

2.2. Recursos técnicos y materiales

Tabla 3

Recursos

Materiales	Copias
	Esferos, lápices
	Carpetas
	Listados
	Encuesta
	Lista de cotejo
	Folletos
	Guía de actividades
Técnicos	Internet
	Impresiones
	Computador

Nota: Elaboración propia

2.3. Viabilidad

El presente proyecto es viable porque cuenta con los recursos indispensables para el proceso de investigación, así mismo cuenta con los recursos económicos que permiten adquirir los materiales necesarios a ser utilizados durante el tiempo de ejecución de las diferentes actividades, es decir, no existirá interrupción por carencia o falta de algún recurso específico.

Cabe mencionar que la apertura dentro de la institución educativo garantiza a la vez que se lleve a cabo la investigación y manipulación para la información determinada en el contexto, en este sentido se tiene el apoyo integral de la comunidad educativa.

2.4 Cronograma

Bibliografía

Jimenes, A. y Robles, F. (2016). *Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje*. Revista EDUCATECONCIENCIA. Volumen 9, No. 10. ISSN: 2007-6347 Enero-Marzo 2016 Tepic, Nayarit. México Pp. 106-113

Torre, S. d. I., Oliver Vera, C., SEVILLANO GARCÍA, M. L. (2010). *Estrategias didácticas en el aula. Buscando la calidad y la innovación*. España: UNED.

Sánchez Romero, C. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. España: UNED.

Decroly, O., Monchamp, E. (2002). *El juego educativo: iniciación a la actividad intelectual y motriz*. España: Morata.

Meneses Montero, M., & Monge Alvarado, M. D. (2001). *El juego en los niños: enfoque teórico*. Revista Educación, 25(2), 113-124.

Gil Madrona, P., Navarro Adelantado, V. (2005). *El juego motor en educación infantil*. España: Wanceulen Editorial S.L.

Trigo Aza, E. (1999). *JUEGOS MOTORES Y CREATIVIDAD*. España: Paidotribo.

Mesonero Valhondo, A. (1994). *Psicología de la educación psicomotriz*. España: Universidad de Oviedo, Servicio de Publicaciones.

(Enlistar la bibliografía consultada para la elaboración del marco teórico, de acuerdo a la norma APA sexta edición)

CARRERA: DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL**FECHA DE PRESENTACIÓN:**

25 10 2023

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EGRESADO:

PALATE CANELOS DORIS ADRIANA

APELLIDOS

NOMBRES

TITULO DEL PROYECTO: ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA INCENTIVAR EL DESARROLLO OCULO MANUAL A TRAVES DE JUEGOS MOTORES EN LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DEL CENTRL DE DESARROLLO INFANTIL LUCHA DE LOS POBRES, UBICADO EN LA PARROQUIA LA ARGELIA EN EL PERIODO 2023-II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

CUMPLE

NO CUMPLE

- OBSERVACIÓN Y DESCRIPCIÓN

- ANÁLISIS

- DELIMITACIÓN.

- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA CIENTÍFICO

- FORMULACIÓN PREGUNTAS/AFIRMACIÓN DE INVESTIGACIÓN

PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS:**GENERALES:**

REFLEJA LOS CAMBIOS QUE SE ESPERA LOGRAR CON LA INTERVENCIÓN DEL PROYECTO

SI

NO

ESPECÍFICOS:

GUARDA RELACIÓN CON EL OBJETIVO GENERAL PLANTEADO

SI

NO

JUSTIFICACIÓN:			CUMPLE	NO CUMPLE
IMPORTANCIA Y ACTUALIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
BENEFICIARIOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
FACTIBILIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
ALCANCE:			CUMPLE	NO CUMPLE
ESTA DEFINIDO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
MARCO TEÓRICO:				
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	SI	NO		
DESCRIBE EL PROYECTO A REALIZAR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
TEMARIO TENTATIVO:			CUMPLE	NO CUMPLE
ANTECEDENTES, FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
ANÁLISIS Y SOLUCIONES PARA EL PROYECTO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
APLICACIÓN DE SOLUCIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
EVALUACIÓN DE LAS SOLUCIONES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN PLANTEADA				
OBSERVACIONES : NINGUNA.....				
.....				
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN UTILIZADOS:				
OBSERVACIONES:				
NINGUNA				
CRONOGRAMA :				
OBSERVACIONES : NINGUNA-----				

FUENTES DE INFORMACIÓN: -----

RECURSOS:

CUMPLE

NO CUMPLE

HUMANOS

ECONÓMICOS

MATERIALES

PERFIL DE PROYECTO DE GRADO

Aceptado

Negado

el diseño de investigación por las
siguientes razones:

a) -----

b) -----

c) -----

ESTUDIO REALIZADO POR EL ASESOR:**NOMBRE Y FIRMA DEL ASESOR:** LUCIANA MASAQUIZA-----

25 10 2023

FECHA DE ENTREGA DE INFORME