INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO
LND
LUIS NAPOLEÓN
DILLON

PERFIL DE PROYECTO DE TITULACIÓN

Quito – Ecuador 2021

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO LND LUIS NAPOLEÓN DILLON

PERFIL DE PROYECTO DE TITULACIÓN

CARRERA: TECNOLOGÍA EN CONTABILIDAD GENERAL

TEMA: Estudio y análisis de los costos de producción y las variaciones en la rentabilidad de la empresa EMPRESDANE GRÁFICAS CIA. LTDA. Del Distrito Metropolitano de Quito, años 2019-2020-2021.

Elaborado por:

Gloria Amelia Caz Guallan
Sindy Karina Zambrano Murillo

Tutor:

Ing. Mario Constante XMBA

Fecha: 21/08/2021

Tabla de contenido

1 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 5

1.1 Formulación y planteamiento del Problema 5

1.2 Objetivos 5

1.2.1 Objetivo general 5

1.2.2 Objetivos específicos 5

1.3 Justificación 6

1.4 Alcance 6

1.5 Métodos de investigación 6

1.6 Marco Teórico 7

1.6.1 Industria Gráfica 7

1.6.2 Costos 7

1.6.3 Contabilidad de costos 7

1.6.4 Elementos de costos 7

1.6.5 Costos directos e indirectos 8

1.6.6 Costos de producción 8

1.6.7 Sistemas de costos 8

2 ASPECTOS ADMINISTRATIVOS 9

2.1 Recursos humanos 9

2.2 Recursos técnicos y materiales 9

2.3 Viabilidad 10

2.4 Cronograma 11

2.5 Bibliografía 13

Bibliografía 13

Tabla de Tablas

Tabla 1 Recursos Humanos necesarios para la investigación. Fuente: Creación Propia. 9

Tabla 2 Recursos técnicos y materiales utilizados para la investigación. Fuente: Creación Propia. 9

1 EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Formulación y planteamiento del Problema

La tesis se realizó con el fin de analizar los costos de producción de la empresa EMPRESDANE GRÁFICAS CIA. LTDA, para medir su efecto en la rentabilidad de los años 2018,2019 y 2020. La empresa no cuenta con un sistema adecuado de costos que le permita visualizar lo que realmente cuesta producir el bien, tampoco se puede determinar si hay perdidas o ganancias en las ventas, por lo que esto afecta directamente en la rentabilidad.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Estudiar los procedimientos del sistema de costos de producción de la empresa EMPRESDANE GRÁFICAS CIA. LTDA, mediante la recolección de información de sus costos, gastos, para determinar el efecto que tiene en la materia prima, mano de obra directa y gastos indirectos de fabricación y rentabilidad de la empresa en términos de margen bruto y operativo.

1.2.2 Objetivos específicos

- Conocer los elementos inherentes de los costos de producción, mediante una investigación documental y de campo para obtener mayor comprensión en la aplicación de los sistemas costos en la empresa.
- Conocer las características del sistema por órdenes de producción que utiliza la empresa por medio de la investigación cuantitativa, documental y de campo realiza al personal de la empresa, para establecer si el sistema de costos es adecuado.
- Analizar los datos obtenidos a través de la investigación documental y de campo realizada en la empresa para tener mayor conocimiento de las causas que generan que el sistema de costos no sea adecuado y así poder interpretar los resultados.
- Determinar cuál es el nivel de rentabilidad de la empresa con la información recabada en el proceso de investigación documental y de campo, para poder generar las recomendaciones necesarias.

1.3 Justificación

En la empresa EMPRESDANE GRÁFICAS CIA. LTDA, asigna los precios de venta de manera empírica y no tienen ningún parámetro para la asignación correcta de estos. Por lo que esto genera un desequilibrio con los precios de competencia y esto afecta de manera directa la rentabilidad de le empresa.

Y es de vital importancia que toda empresa industrial cuente con un eficiente sistema de costos para minimizar errores. La empresa EMPRESDANE GRÁFICAS CIA. LTDA necesita saber si sus precios son adecuados y poder medir su impacto en el costo y la rentabilidad que este le pueda generar.

1.4 Alcance

Esta tesis se realizó en la empresa EMPRESDANE GRÁFICAS CIA. LTDA ubicada en la Ciudad de Quito - Ecuador, para determinar el correcto manejo de los costos de producción de los productos de impresión de los años 2018, 2019 y 2020.

1.5 Métodos de investigación

En esta tesis se usó la investigación cualitativa que servirá para explicar los métodos usados en la asignación de los costos de producción y cuantitativa, documental y de campo se la usó para recopilar datos estadísticos a través de las encuestas, entrevistas aplicadas al personal de la empresa.

Nuestras fuentes primarias serán los siguientes:

- Gerente General
- Personal Contable
- Personal de la empresa
- Los Estados Financieros
- Los Informes de Auditoría
- Órdenes de producción
- Facturas de compras de materia prima
- Facturas de venta.

Nuestras fuentes secundarias serán los siguientes:

- Internet

1.6 Marco Teórico

1.6.1 Industria Gráfica

Se entiende por industria gráfica aquellas empresas que se encarga de transmitir ideas a través del uso del lenguaje gráfico, utilizando soportes (digitales e impresos), con el fin de satisfacer las necesidades del cliente. Obteniendo que el receptor capte el mensaje gráfico y exista una retroalimentación. (Falconí Olmedo, 2014)[1]

1.6.2 Costos

Se define como costo al valor que se le da al consumo de factores o recursos dentro de la realización o fabricación de un bien o servicio. (Sánchez Galán, 2016)[2]

1.6.3 Contabilidad de costos

Según Pedro Zapata[3] dice que "El objetivo principal de «Contabilidad de costos, herramientas para la toma de decisiones» es orientar a la gerencia sobre la definición de procesos para racionalizar el uso de los recursos productivos, conocer los costos invertidos en la producción y luego controlarlos para garantizar que a mediano plazo su producto o su servicio sea competitivo y logre posicionarse en el mercado por su calidad y precio". (Zapata Sánchez, 2019)

1.6.4 Elementos de costos

Son los costos que se incurren al momento de fabricar un bien o servicio. EL costo de producción esta conformado por tres elementos:

---

[1] Vanessa Carolina Falconí Olmedo, Trabajo de titulación, abril de 2014, Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

[2] Javier Sánchez Galán (27 de mayo, 2016). Coste – Costo. Economipedia.com

[3] Pedro Zapata. Contabilidad de Costos 3ra Edición, 2019.

- **Materia Prima:** Es el recurso principal para la elaboración de los productos.
- **Mano de Obra:** Es el esfuerzo humano necesario para realizar el proceso de fabricación.
- Costos indirectos de fabricación: Son costos o gastos incurridos en el proceso de fabricación de no están directamente relacionados en el proceso de producción. (Blog de CEUPE, s.f.)[4]

1.6.5 Costos directos e indirectos

- **Costos directos:** Son los que se asocian directamente con la elaboración de uno o mas productos.
- Costos indirectos: Son los que no se pueden asociar directamente con la elaboración de uno o más productos. (DELSOL, s.f.)[5]

1.6.6 Costos de producción

Son aquellos gastos necesarios para la elaboración de uno o mas productos donde intervienen los elementos del costo. (Rus Arias, 2020)[6]

1.6.7 Sistemas de costos

Es un conjunto de procedimientos, técnicas, administrativos y contables que se aplican en una empresa para determinar el costo de sus operaciones en todas sus fases, y esta información es usada con fines contables, control de gestión y es la principal fuente para la toma de decisiones. (Gerencie, 2020)[7]

---

[4] Blog de CEUPE, Elementos del coste de producción, Finanzas.

[5] Software DELSOL, Elementos del costo de producción.

[6] Enrique Rus Arias (22 de abril, 2020). Costo de producción. Economipedia.com

[7] Gerencie.com, ¿Qué es un sistema de costos?, 10 de octubre de 2020.

2 ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

2.1 Recursos humanos

Para la realización de este proyecto es necesario contar con el personal de la empresa específicamente del área de producción, ventas y administrativo (Contable), para poder obtener la información de las personas adecuadas y de su manejo.

Cantidad	Cargo	Actividad
2	Estudiante	Realiza la recolección y análisis de los datos obtenidos de la investigación.
1	Contador	Proporciona información contable y financiera de los años a analizar.
9	Personal área de producción	Proporcionar información de los procesos de producción.
2	Personal creativo-administrativo-polifuncional	Ayudan con la información de la distribución de la materia prima y con las órdenes de compra de la misma.
1	Personal contable.	Ayuda a interpretar los datos contables registrados.
1	Tutor designado	Apoyo, revisión y seguimiento de la investigación

Tabla 1 Recursos Humanos necesarios para la investigación. Fuente: Creación Propia.

2.2 Recursos técnicos y materiales

Cantidad	Detalle	Actividad
2	Computadoras	Registro de la información recolectada en la empresa
1	Impresora	Para poder imprimir los informes que se obtengan.
1	Escritorio	Servirá para acomodar la documentación y equipos necesarios
4	Sillas	Que servirán para las investigadoras y para realizar las entrevistas
1	Resma de papel	Para realizar las impresiones y anotaciones necesarias, encuestas, e informes.
1	Internet	Muy necesario para realizar consultas sobre el tema a investigar.
2	Teléfono celular	Nos servirá como instrumento de grabación y cámara de fotos para evidenciar el proceso de investigación
1	Oficina	Para realizar las reuniones y almacenar todo lo necesario de la investigación
	Medios virtuales	Zoom: Reuniones semanales Drive: Elaboración de documentos en línea WhatsApp: Comunicación y distribución de información.

Tabla 2 Recursos técnicos y materiales utilizados para la investigación. Fuente: Creación Propia.

2.3 Viabilidad

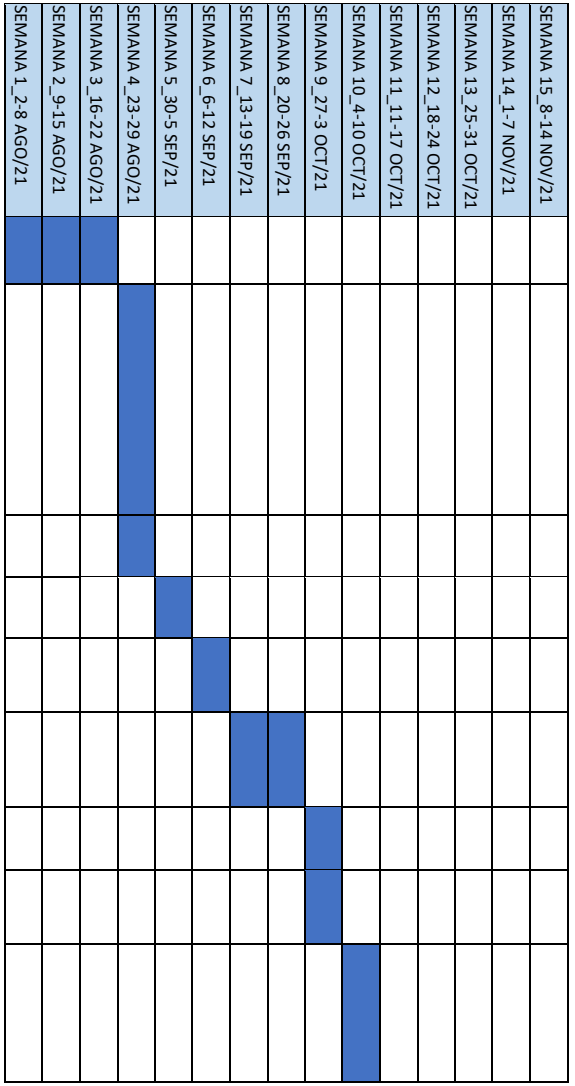
El presente proyecto es viable porque toda la información necesaria para su desarrollo es proporcionada por la empresa EMPRESDANE GRÁFICAS CIA LTDA sin ninguna limitación, por lo tanto, es factible su realización. Por otro lado, se ha presupuestado los gastos de elaboración y desarrollo de la investigación, y el cronograma de actividades está de acuerdo a los tiempos y plazos establecidos.

2.4 Cronograma

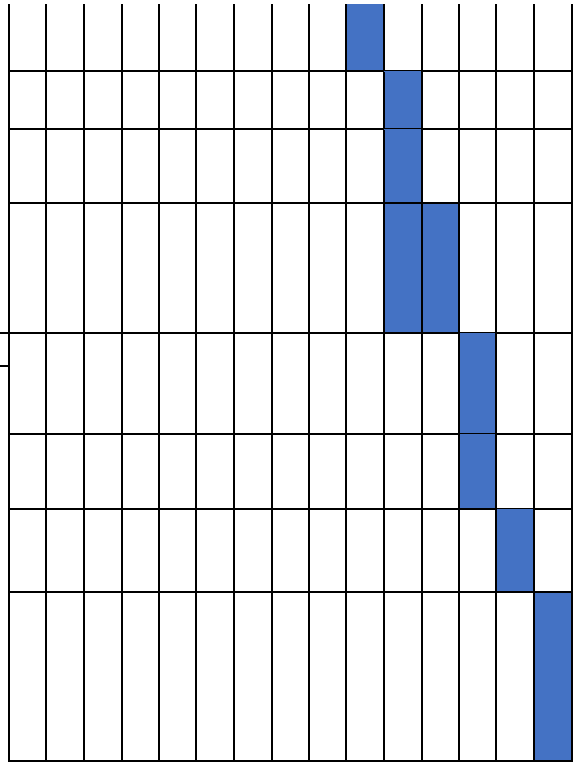
ELABORACIÓN DEL PROYECTO

TEMA: Estudio y análisis de los costos de producción y las variaciones en la rentabilidad de la empresa EMPRESDANE GRÁFICAS CIA. LTDA. Del Distrito Metropolitano de Quito, años 2019-2020-2021.

	ACTIVIDADES	EJECUTOR	F. INICIO	F. FIN
	Plan de tesis	Estudiante	02/08/21	21/08/21
	Apoyo, revisión y seguimiento del plan de tesis			
1	**Primer capítulo**	Estudiante	23/08/21	29/08/21
	1.1 Apoyo, revisión y seguimiento de primer capítulo: **1.1.1** Formulación y planteamiento del problema **1.1.2** Objetivos **1.1.3** Justificación e importancia del proyecto **1.1.4** Alcance **1.1.5** Estado del Arte			
2	**Primer capítulo**	Estudiante	23/08/21	29/08/21
	2.1 Avance estudiante			
3	**Revisión primer capítulo**	Asesor asignado	30/08/21	05/09/21
	3.1 Revisión primer capítulo			
4	**Informe de revisión primer capitulo**	Asesor asignado	06/09/21	12/09/21
	4.1 Entrega a Coordinador de Carrera y a Comisión de Titulación, el informe de Revisión del primer capítulo.			
5	**Segundo Capitulo**	Estudiante	13/09/21	26/09/21
	5.1 Apoyo, revisión y seguimiento del segundo capítulo: **5.1.1** Marco Teórico			
6	**Revisión segundo capítulo**	Asesor asignado	27/09/21	03/10/21
	6.1 Revisión segundo capítulo			
7	**Informe de revisión segundo capitulo**	Asesor asignado	27/09/21	03/10/21
	7.1 Entrega a Coordinador de Carrera y a Comisión de Titulación, el informe de Revisión del segundo capítulo.			
8	**Tercer Capitulo**	Estudiante	04/10/21	10/10/21
	8.1 Apoyo, revisión y seguimiento del tercer capítulo: **8.1.1** Marco Metodológico **8.1.2** Análisis e interpretación de los resultados			



	8.1.3 Procesamiento y análisis **8.1.4** Discusión de resultados			
9	**Revisión tercer capítulo**	Asesor asignado	11/10/21	17/10/21
	9.1 Revisión tercer capítulo			
10	**Informe de revisión segundo capitulo**	Asesor asignado	11/10/21	17/10/21
	10.1 Entrega a Coordinador de Carrera y a Comisión de Titulación, el informe de Revisión del tercer capítulo.			
11	**Cuarto Capitulo**	Estudiante	11/10/21	24/10/21
	11.1 Apoyo, revisión y seguimiento del cuarto capítulo: **11.1.1** Propuesta **11.1.2** Conclusiones y recomendaciones			
12	**Revisión cuarto capítulo y borrador del proyecto**	Asesor asignado	25/10/21	31/10/21
	12.1 Revisión cuarto capítulo **12.2** Revisión del borrador del proyecto			
13	**Informe cuarto capitulo**	Asesor asignado	25/10/21	31/10/21
	13.1 Entrega a Coordinador de Carrera y a Comisión de Titulación, el informe de Revisión del cuarto capítulo.			
14	**Borrador**	Asesor asignado Y Estudiante	01/11/21	07/11/21
	14.1 Informe de aprobación y entrega del borrador del proyecto			
15	**Aprobación del Borrador**	Asesor asignado Y Estudiante	08/11/21	14/11/21
	15.1 Vía correo electrónico y con memorando, tutores informan a coordinación de carrera y titulación la aprobación del borrador del proyecto Estudiantes o Egresados entregan el borrador aprobado a coordinación de carrera y a Coordinación de titulación			



2.5 Bibliografía

Bibliografía

Gerencie. (10 de 10 de 2020). *Definición básica de un sistema de costos*. Obtenido de Gerencie: https://www.gerencie.com/que-es-un-sistema-de-costos.html

Blog de CEUPE. (s.f.). *Elementos del coste de producción*. Obtenido de Blog de CEUPE: https://www.ceupe.com/blog/elementos-del-coste-de-produccion.html

DELSOL. (s.f.). *Elementos del costo de producción*. Obtenido de DELSOL: https://www.sdelsol.com/blog/contabilidad/elementos-del-costo-de-produccion/

Falconí Olmedo, V. C. (Abril de 2014). *Definición del Sector Industria*. Obtenido de PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR: http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/7799/2.22.000491.pdf?sequence=4#:~:text=El%20sector%20de%20la%20industria%20grafica%20envuelve%20a%20todas%20las,impresi%C3%B3n%20y%20reproducci%C3%B3n%20de%20grabaciones.&text=Actividades%20de%20Edici

Rus Arias, E. (22 de abril de 2020). *Costo de producción*. Obtenido de Economipedia: https://economipedia.com/definiciones/costo-de-produccion.html

Sánchez Galán, J. (27 de mayo de 2016). *Costo*. Obtenido de Economipedia: https://economipedia.com/definiciones/coste-costo.html

Tarqui Chaparro, W. R. (2016). *Contabilidad de costos*. Obtenido de Universidad Nacional del Altiplano: http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/4701/Tarqui_Chaparro_Walther_Raul.pdf?sequence=1

Zapata Sánchez, P. (2019). *Contabilidad de Costos*. Obtenido de Alphaeditorial: https://www.alpha-editorial.com/Papel/9789587785135/Contabilidad+De+Costos+3Ra+Edici%C3%B3n